Le But de ce tuto est de vous accompagner si nécessaire pour voter.

Veuillez voter à partir d'un ordinateur (et non à partir d'un PC)

https://jeparticipe.metropole.toulouse.fr/processes/salle-montaudran.

En cliquant sur ce lien vous arrivez cette page

Dénomination de la salle d'activités physiques et corporelles située impasse Gaston Génin Donnez votre préférence parmi les 4 noms de personnalités proposées. ÉTAPE 1 SUR 2 Vote des habitants 16/01/2023 - 07/04/2023 VOIR LES ÉTAPES

PRÉSENTATION 🥵 JE PARTICIPE

Le mois de septembre a marqué l'ouverture au public d'une nouvelle salle d'activité socioculturelle dans le quartier de Montaudran. À ce titre, vous êtes invités à choisir la dénomination de ce futur lieu culturel.

Depuis 1982 et la création de l'Association Sportive et Culturelle de Montaudran (ASCM), le quartier Gonin est au cœur de plusieurs activités socioculturelles parmi lesquelles figurent des ateliers de danse.

Désireux d'offrir aux usagers des locaux adaptés pour la pratique de leurs activités, la Mairie de Toulouse a aménagé une salle d'activités au rez-de-chaussée d'un ensemble immobilier, à proximité immédiate de l'association sportive et culturelle de Montaudran (ASCM). L'ASCM va bénéficier d'une salle moderne équipée et adaptée à la pratique d'activités physiques et corporelles et pouvant accueillir des groupes de 30 à 40 personnes.

🤒 Prolongation, choisissez le nom de cette salle, en cliquant ici. 🗷

Nous vous proposons de participer au choix du futur nom de cette salle d'activités, en votant parmi les 5 choix ci-dessous :

Pierre CONTÉ (1891-1971) : Danseur, chorégraphe et compositeur français né à Montberon (31). Il a théorisé son système de notation du mouvement se présentant comme un solfège corporel.

Louis ORLANDI : Danseur, Maitre de ballet et chorégraphe, il est le premier à organiser en 1949, des ballets à part entière dans le Théâtre du Capitole.

Emilie BIGOTTINI (1784-1858) : Née à Toulouse, c'est la fille de François Bigottini, célèbre Arlequin de la Comédie italienne de Paris. Elle est danseuse ballet et rentre à l'Opéra de Paris à 17 ans et ce jusqu'en 1823.

Carlos GARDEL (1880-1935) : Né à Toulouse, Carlos GARDEL est un chanteur-compositeur de tango. Il est considéré comme la figure la plus importante du tango de la première moitié du 20ème siècle. Son œuvre et sa voix sont classés Mémoire du monde de l'UNESCO depuis 2003.

📌 Salle GONIN



Photo de la salle située impasse Gaston Génin dans le quartier de Montaudran.

A l'issue de votre participation, la proposition retenant le plus grand nombre de votes sera retenue.

A 13	Suivre	\supset
	THÉMATIQUE	
	Citoyenneté	
	PÉRIMÈTRE	
5.1 - Pon	t des Demoisell	es / Or-
meau / Mo	ontaudran / La T	errasse
	Malepère	
	ORGANISATEUR	
M	airie de Toulous	2
	DATE DE DÉBUT	
1	L6 janvier 2023	
	DATE DE FIN	
	7 avril 2023	

🥙 Prolongation, choisissez le nom de cette salle, en cliquant ici. 🖪



Participez au choix du futur nom de cette salle d'activité en votant parmi les 5 noms proposés ci-dessous : 🖈 Pierre CONTÉ A Louis ORLANDI 📌 Emilie BIGOTTINI A Carlos GARDEL 📌 Salle GONIN Cette salle d'activité physiques et corporelles est située impasse Gaston Génin dans le quartier de Montaudran. La consigne pour voter : Vous pouvez voter pour 1 option seulement **5 PROPOSITIONS** Classement des propositions par : Résultats par page : 20 🔻 Aléatoire 🔻 Le formulaire ci-dessous filtre dynamiquement les résultats de la recherche lorsque les condi-Pierre CONTÉ (1891-1971) Salle GONIN tions de recherche sont modifiées. Proposition officielle Proposition officielle Danseur, chorégraphe et compositeur français né à Salle Gonin. Montberon (31). Il a théorisé son système de... CRÉÉ LE CRÉÉ LE ▲ 15 SUIVRE 0 ▲ 13 SUIVRE .0 ÉTAT 11/01/2023 27/01/2023 Tout Accepté En cours d'évaluation **O** VOTE 4 VOTES Voter Voter En attente de réponse C Rejeté AUTEURS Tout Carlos GARDEL (1880-1935) Louis ORLANDI Propositions officielles Proposition officielle Proposition officielle Propositions citoyennes Des réunions Né à Toulouse, Carlos GARDEL est un chanteur-Danseur, Maitre de ballet et chorégraphe, il est le compositeur de tango. Il est considéré comme la... premier à organiser en 1949, des ballets à... CRÉÉ LE CRÉÉ LE ▲ 13 SUIVRE •0 ▲ 14 SUIVRE • 0 11/01/2023 11/01/2023 1 VOTE **O** VOTE Voter Voter Emilie BIGOTTINI (1784-1858) Proposition officielle Née à Toulouse, c'est la fille de François Bigottini, célèbre Arlequin de la Comédie italienne de... CRÉÉ LE ▲ 13 SUIVRE .0 11/01/2023 **O** VOTE Voter

Veuillez vo	ous identifier	
9	S'identifier avec Facebook	
	Ou	
Email		
Mot de	passe	
	S'identifier	
	Créer un compte Mot de passe oublié?	

Vous n'êtes pas obligé d'avoir un compte Facebook pour voter

Choisissez alors

Email : renseignez votre email

Et créer votre mot de passe

Et cliquez sur Créez un compte

S'inscrire

Inscrivez-vous pour participer aux consultations.

Vous avez déjà un compte ? S'identifier

Ce formulaire est protégé par un mécanisme d'Invisible Captcha (ICM)

;	1. S'inscrire	2. Completer mon profil	
/otre email *		· ·	
Mot de passe			
10 caractères n lifférent de vot	ninimum, ne doit pas êtr re pseudo et de votre er	e trop commun (par exemple 123456) et doit être nail.	
Confirmez votr	re mot de passe *		
Charte d'util	isation *		
Charte d'util La plateforme	isation * e jeparticipe.metropole.to	oulouse.fr est un outil numérique visant à faciliter	*
Charte d'util La plateforme l'expression	isation * e jeparticipe.metropole.to des citoyens dans les de	oulouse.fr est un outil numérique visant à faciliter émarches de concertations, consultations ou en-	*
Charte d'util La plateforme l'expression qué Métropole.Pré	isation * e jeparticipe.metropole.to des citoyens dans les dé êtes menées par Toulous éambule Toulouse Métro	oulouse.fr est un outil numérique visant à faciliter émarches de concertations, consultations ou en- se Métropole et les 37 communes de la pole et les 37 communes engagent de nombreux	*
Charte d'util La plateforme l'expression qué Métropole.Pré projets qui pe	isation * e jeparticipe.metropole.to des citoyens dans les de êtes menées par Toulous éambule Toulouse Métro euvent faire l'objet d'une	oulouse.fr est un outil numérique visant à faciliter émarches de concertations, consultations ou en- se Métropole et les 37 communes de la opole et les 37 communes engagent de nombreux présentation ou d'une concertation dans le cadre	*
Charte d'util La plateforme l'expression qué Métropole.Pré projets qui pe de plusieurs i de l'informati	isation * e jeparticipe.metropole.to des citoyens dans les de êtes menées par Toulous éambule Toulouse Métro euvent faire l'objet d'une modalités de participatic ion et de la communicati	oulouse.fr est un outil numérique visant à faciliter émarches de concertations, consultations ou en- se Métropole et les 37 communes de la pole et les 37 communes engagent de nombreux présentation ou d'une concertation dans le cadre on. Dans un contexte où les nouvelles techniques ion se développent. Toulouse Métropole a mis en	
Charte d'util La plateforme l'expression qué Métropole.Pre projets qui pe de plusieurs i de l'informati	isation * e jeparticipe.metropole.to des citoyens dans les de êtes menées par Toulous éambule Toulouse Métro euvent faire l'objet d'une modalités de participatio ion et de la communicati	oulouse.fr est un outil numérique visant à faciliter émarches de concertations, consultations ou en- se Métropole et les 37 communes de la opole et les 37 communes engagent de nombreux présentation ou d'une concertation dans le cadre on. Dans un contexte où les nouvelles techniques ion se développent, Toulouse Métropole a mis en	*
Charte d'util La plateforme l'expression qué Métropole.Pré projets qui pe de plusieurs i de l'informati	isation * e jeparticipe.metropole.to des citoyens dans les de êtes menées par Toulous éambule Toulouse Métro euvent faire l'objet d'une modalités de participatio ion et de la communicati	oulouse.fr est un outil numérique visant à faciliter émarches de concertations, consultations ou en- se Métropole et les 37 communes de la pole et les 37 communes engagent de nombreux présentation ou d'une concertation dans le cadre on. Dans un contexte où les nouvelles techniques ion se développent, Toulouse Métropole a mis en mditions de la charte d'utilisation	•
Charte d'util La plateforme l'expression qué Métropole.Pré projets qui pe de plusieurs r de l'informati	isation * e jeparticipe.metropole.td des citoyens dans les de êtes menées par Toulous éambule Toulouse Métro reuvent faire l'objet d'une modalités de participatio ion et de la communicati	oulouse.fr est un outil numérique visant à faciliter émarches de concertations, consultations ou en- se Métropole et les 37 communes de la pole et les 37 communes engagent de nombreux présentation ou d'une concertation dans le cadre on. Dans un contexte où les nouvelles techniques ion se développent, Toulouse Métropole a mis en nditions de la charte d'utilisation	•
Charte d'util La plateforme l'expression qué Métropole.Pré projets qui pe de plusieurs i de l'informati	isation * e jeparticipe.metropole.td des citoyens dans les dé êtes menées par Toulous éambule Toulouse Métro ruvent faire l'objet d'une modalités de participatio ion et de la communicati	oulouse.fr est un outil numérique visant à faciliter émarches de concertations, consultations ou en- se Métropole et les 37 communes de la opole et les 37 communes engagent de nombreux présentation ou d'une concertation dans le cadre on. Dans un contexte où les nouvelles techniques ion se développent, Toulouse Métropole a mis en nditions de la charte d'utilisation	•
Charte d'util La plateforme l'expression qué Métropole.Pré projets qui pe de plusieurs i de l'informati	isation * e jeparticipe.metropole.to des citoyens dans les de êtes menées par Toulous éambule Toulouse Métro euvent faire l'objet d'une modalités de participatic ion et de la communicati	oulouse.fr est un outil numérique visant à faciliter émarches de concertations, consultations ou en- se Métropole et les 37 communes de la opole et les 37 communes engagent de nombreux présentation ou d'une concertation dans le cadre on. Dans un contexte où les nouvelles techniques fon se développent, Toulouse Métropole a mis en inditions de la charte d'utilisation	•
Charte d'util La plateforme l'expression qué Métropole.Pré projets qui pe de plusieurs i de l'informati	isation * e jeparticipe.metropole.to des citoyens dans les de êtes menées par Toulous fambule Toulouse Métro euvent faire l'objet d'une modalités de participatio ion et de la communicati D'accepte les con le vos données pers s cette case, je consens	oulouse.fr est un outil numérique visant à faciliter émarches de concertations, consultations ou en- se Métropole et les 37 communes de la pole et les 37 communes engagent de nombreux présentation ou d'une concertation dans le cadre on. Dans un contexte où les nouvelles techniques ion se développent, Toulouse Métropole a mis en inditions de la charte d'utilisation	•
Charte d'util La plateforme l'expression qué Métropole.Pré projets qui pe de plusieurs r de l'informati	isation * e jeparticipe.metropole.to des citoyens dans les de etes menées par Toulous faimbule Toulouse Métro modalités de participatic ion et de la communicati	oulouse.fr est un outil numérique visant à faciliter émarches de concertations, consultations ou en- se Métropole et les 37 communes de la pole et les 37 communes engagent de nombreux présentation ou d'une concertation dans le cadre on. Dans un contexte où les nouvelles techniques ion se développent, Toulouse Métropole a mis en inditions de la charte d'utilisation	* •

Continuer

Vous devez alors retaper votre adresse mail et votre mot de passe (deux fois)

N'oubliez pas de cocher

J'accepte les conditions de la charte d'utilisation

En cochant....

Puis cliquer sur Continuer

Vous devez alors compléter votre profil (étape suivante)

Inscrivez	-vous pour participer aux consultations.
Vou	s avez déjà un compte ? S'identifier
Ce formulaire est pr	rotégé par un mécanisme d'Invisible Captcha (ICM)
* Les champs obligatoires s	ont marqués d'un astérisque
1. S'inscr	ire 2. Completer mon profil
•	•
-	
Le nom d'utilisateur est pub de garantir l'anonymat, vou	olic et apparaît dans votre profil et sur vos messages. Dans le l s pouvez choisir n'importe quel nom.
Surnom *	
20 caractères restants	
Let identifiant est public et sateurs de vous suivre, de v	unique sur la plateforme Je participe ! ; il permet aux autres ut ous contacter ou de vous mentionner dans leurs commentaire
ll s'affichera précédé d'un «	@ » ; il ne doit pas contenir d'espace ni de caractère spécial.
Où vivez-vous ? *	
Où vivez-vous ? * Veuillez sélectionner	
Où vivez-vous ? * Veuillez sélectionner Genre	
Où vivez-vous ? * Veuillez sélectionner Genre Veuillez sélectionner	
Où vivez-vous ? * Veuillez sélectionner Genre Veuillez sélectionner Date de naissance	
Où vivez-vous ? *_ Veuillez sélectionner Genre Veuillez sélectionner Date de naissance Mois *_	Année *
Où vivez-vous ? *_ Veuillez sélectionner Genre Veuillez sélectionner Date de naissance Mois *_ Veuillez sélectionner	Année * Veuillez sélectionner
Où vivez-vous ? * Veuillez sélectionner Genre Veuillez sélectionner Date de naissance Mois * Veuillez sélectionner	Année *
Où vivez-vous ? *_ Veuillez sélectionner Genre Veuillez sélectionner Date de naissance Mois *_ Veuillez sélectionner	Année * Veuillez sélectionner
Où vivez-vous ? *_ Veuillez sélectionner Genre Veuillez sélectionner Date de naissance Mois *_ Veuillez sélectionner	Année * Veuillez sélectionner
Où vivez-vous ? *_ Veuillez sélectionner Genre Veuillez sélectionner Date de naissance Mois *_ Veuillez sélectionner	Année * Veuillez sélectionner
Où vivez-vous ? *_ Veuillez sélectionner Genre Veuillez sélectionner Date de naissance Mois *_ Veuillez sélectionner Date de naissance Mois *_ Veuillez sélectionner	Année * Veuillez sélectionner non parent ou mon représentant légal est informé de mon
Où vivez-vous ? *_ Veuillez sélectionner Genre Veuillez sélectionner Date de naissance Mois *_ Veuillez sélectionner	Année * Veuillez sélectionner non parent ou mon représentant légal est informé de mon
Où vivez-vous ? *_ Veuillez sélectionner Genre Veuillez sélectionner Date de naissance Mois *_ Veuillez sélectionner □ J'ai moins de 15 ans, n inscription.	Année * Veuillez sélectionner non parent ou mon représentant légal est informé de mon
Où vivez-vous ? *_ Veuillez sélectionner Genre Veuillez sélectionner Date de naissance Mois *_ Veuillez sélectionner	Année *
Dù vivez-vous ? * _ Veuillez sélectionner Senre Veuillez sélectionner Date de naissance Mois * _ Veuillez sélectionner	Année *

A vous de compléter ce qui est demandé...

Puis on va vous demandez ou vous vivez, si vous êtes un homme ou une femme, votre date et année de naissance Et vous cliquez sur Créer un Compte

Vous allez recevoir sur votre adresse mail le message suivant :

Bienvenue <u>@.com</u> ! Votre adresse mail apparait

Vous pouvez confirmer votre compte via le lien de validation ci-dessous :

Confirmer mon compte

Je participe !

Cliquer sur confirmer mon compte sinon votre inscription ne sera pas prise en compte

Et c'est terminé votre vote a été pris en compte